

RAZPISNA DOKUMENTACIJA

JAVNI RAZPIS ZA IZBOR KULTURNIH PROGRAMOV IN PROJEKTOV, KI JIH BO V LETU 2018 SOFINANCIRALA OBČINA CERKNICA

KULTURNI PROGRAMI

Področje 1A: KULTURNI PROGRAMI

KULTURNI PROJEKTI

Področje 2A: JAVNE KULTURNE PRIREDITVE

Področje 2B: ZALOŽNIŠTVO

Področje 2C: IZOBRAŽEVANJE

Področje 2D: NAKUP OPREME IN OSNOVNIH SREDSTEV

STROŠKI DELOVANJA DRUŠTEV

Področje 3A: STROŠKI DELOVANJA DRUŠTEV

Razpisna dokumentacija vsebuje:

1. Pravilnik o postopkih in merilih za vrednotenje kulturnih programov in projektov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Cerknica (Ur. l. RS št. 84/2016)
2. Objava javnega razpisa v uradnem glasilu občine in na spletni strani Občine Cerknica
3. Obrazec št. 1 – »Splošni podatki« - za vsa področja
4. Obrazec št. 1A, 2A, 2B, 2C, 2D, 3A– za vsako področje svoj obrazec

ROK ZA ODDAJO VLOG: 9. 2. 2018

Dodatne informacije:

Bogdana Bizjak, telefon (01) 7090 625, elektronski naslov: bogdana.bizjak@cerknica.si

Polona Godejša, telefon (01) 7090 615, elektronski naslov: polona.godejsa@cerknica.si

NAVODILA:

A) Razpisni rok se prične z objavo javnega razpisa v uradnem glasilu Občine Cerknica, Slivniški pogledi in na spletni strani Občine Cerknica in se zaključí **dne 9. 2. 2018.**

B) Način oddaje vlog:

Vloga mora vsebovati izpolnjen **en obrazec - Splošni podatki (obrazec št. 1) ter obrazce št. »1A, 2A, 2B, 2C, 2D, 3A«** – vloga lahko vsebuje **več obrazcev** za posamezne programe oz. projekte (odvisno za katero področje se prijavitelj prijavlja – področja so navedena na prvi strani razpisne dokumentacije; vsak program oz. projekt mora biti izpolnjen na svojem obrazcu).

Vloge na javni razpis, izpolnjene na razpisnih obrazcih, morajo biti z vsemi zahtevanimi prilogami predložene v zaprti ovojnici, osebno ali po pošti na naslov: Občina Cerknica, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica, s pripisom na vidnem mestu **»NE ODPIRAJ, VLOGA NA JAVNI RAZPIS - KULTURA 2018«** in s polnim naslovom pošiljatelja, najkasneje do **9. 2. 2018.**

Vloga se šteje za pravočasno, če je oddana priporočeno po pošti najkasneje na zadnji dan prijave, to je 9. 2. 2018, ali do 12.00 tega dne oddana osebno v sprejemni pisarni Občine Cerknica.

Vloge, ki bodo prispele po roku, se ne bodo odpirale in bodo vrnjene naslovniku.

Oddaja vloge pomeni, da se prijavitelj strinja s pogoji ter kriteriji razpisa.

C) Merila in kriteriji pri obravnavi vlog:

Področje 1A: JAVNI KULTURNI PROGRAMI

a) vrednotenje kulturnih izvajalcev glede na posamezno vrsto kulturne dejavnosti:

Vrsta dejavnosti – programski stroški, brez stroškov za opremo in prostor:

- instrumentalna skupina, orkester – nad 50 članov (15 točk na člana)	max. 1.200 točk
- instrumentalna skupina, orkester – nad 20 do 50 članov (15 točk na člana)	max. 750 točk
- instrumentalna skupina, orkester – od 8 do 20 članov (20 točk na člana)	max. 400 točk
- mala instrumentalna skupina - do 8 članov (30 točk na člana)	max. 240 točk
- odrasli, otroški in mladinski pevski zbori – nad 20 članov (15 točk na člana)	max. 600 točk
- vokalna in vokalno instrumentalna skupina – nad 8 članov (20 točk na člana)	max. 300 točk
- mala vokalna, in vok. inštr. skupina do 8 članov (20 točk na člana)	max. 160 točk
- odrasla, otroška in mladinska plesna, folklorna skupina (15 točk na člana)	max. 450 točk
- odrasla gledališka, lutkovna skupina (20 točk na člana)	max. 500 točk
-- mladinska in otroška gledališka, lutkovna skupina (20 točk na člana)	max. 500 točk
- likovna, fotografska skupina (15 točk na člana)	max. 240 točk
- literarna, recitatorska skupina (15 točk na člana)	max. 240 točk
- etnološka, domoznanska in prosvetna društva (15 točk na člana)	max. 240 točk
- video, filmske in multimedijske skupine (15 točk na člana)	max. 240 točk
- če je dejavnost skupine edina v občini, se dodatno financira	60 točk
- status organizacije, ki deluje v javnem interesu na področju kulture	100 točk

b) vrednotenje kakovosti izvedbe programa izvajalcev redne kulturne dejavnosti:

Predlagatelja oziroma izvajalca kulturne dejavnosti se na podlagi preteklih dosežkov zadnjih dveh let oziroma tekmovalnega ciklusa razvrsti v enega izmed štirih kakovostnih razredov. Kot osnova za izračun števila točk, doseženih po tem kriteriju se uporablja število dodeljenih točk po kriteriju a). Število točk, ki jih je posamezen izvajalec dosegel po kriteriju a) se pomnoži s količnikom, določenim za posamezno kakovostno skupino. Društva se uvrsti v eno izmed naslednjih kakovostnih skupin (na podlagi mnenja JSKD Cerkljica oziroma druge reprezentativne zveze društev ali potrdila na drugih nivojih in mnenja strokovne komisije ob izpolnjevanju vseh alinej iz posamezne skupine. Pri tem se upošteva postopnost uvrščanja v skupine. Tako se lahko društvo uvrsti v II. skupino najprej po dveh letih delovanja, v I. skupino pa po najmanj treh letih delovanja.

I. SKUPINA ... (x 1,75 programskih stroškov)

- izvajalec je eden izmed nosilcev kulturne dejavnosti v občini in širšem okolju
- na občinskih in območnih srečanjih skupin svoje vrste dosega najvišjo kakovost,
- redno nastopa na večjih občinskih in območnih prireditvah, udeležuje se državnih srečanj in revij ter nastopa na prireditvah višjega kakovostnega razreda na državni in mednarodni ravni (skupaj vsaj na petih prireditvah),
- izvaja najzahtevnejša dela iz domačega in tujega repertoarja,
- ima stalni repertoar za takojšnjo izvedbo oziroma samostojni celovečerni nastop.

II. SKUPINA ... (x 1,30 programskih stroškov)

- izvajalec redno nastopa na kulturnih prireditvah v svojem okolju in občini,
- redno nastopa na občinskih in območnih preglednih prireditvah, občasno tudi na med območnih, regijskih in državnih prireditvah (skupaj vsaj na štirih prireditvah),
- na občinskih ali območnih srečanjih skupin svoje vrste dosega nadpovprečno kakovost,

- ima stalno pripravljen programski repertoar za takojšnjo izvedbo in nastopanje na javni prireditvi.

III. SKUPINA ... (x 1,00 programskih stroškov)

V to skupino se uvrščajo vsi ostali izvajalci kulturnih dejavnosti, ki se redno udeležujejo javnih prireditev v domačem kraju in v občini, redno sodelujejo na preglednih območnih revijah in srečanjih (skupaj vsaj na treh prireditvah), in tam dosegajo povprečno kakovost izvedbe svojih programov.

IV. SKUPINA ... (x 0,50 programskih stroškov)

V to skupino uvrščamo vse tiste izvajalce, ki nastopajo samo v domačem kraju, ki se ne udeležujejo redno vsakoletnih preglednih srečanj in revij ter ne dosegajo povprečne kakovosti izvedbe svojih programov v primerjavi z ostalimi izvajalci kulturnih dejavnosti. Skupaj nastopijo na najmanj dveh prireditvah.

c) vrednotenje izvajalca kulturne dejavnosti glede na število sekcij ter glede na število aktivnih članov:

- vsak posameznik – aktivni član društva (ki izvaja program ter sodeluje na javnih prireditvah) in ima urejen status člana društva 1 točka (vendar maksimalno 60 točk iz tega naslova),
- vsaka sekcija društva (ki samostojno izvaja program) -10 točk.

d) vrednotenje izvajalca kulturne dejavnosti glede na število njegovih nastopov na javnih prireditvah:

- vsak nastop na javni prireditvi (ustrezno evidentiran):
 - Samostojen nastop v domačem kraju ali v občini 15 točk
 - Sodelovanje na prireditvi v domačem kraju ali v občini 5 točk
 - Nastop na območni reviji ali gostovanju 10 točk
 - Nastop na regijski reviji ali gostovanju 20 točk
 - Nastop na državni reviji ali gostovanju 30 točk
 - Sodelovanje na osrednjih občinskih javnih prireditvah 40 točk
 - Gostovanje v tujini 60 točk

Maksimalno se sofinancira en nastop v tujini.

V kolikor je društvo ali posamezna sekcija prenehala z delovanjem (je v mirovanju), se točke prenesejo na naslednje leto iz točk c) in d). Prav tako se prenese uvrstitev v skupine. Po dveh letih mirovanja se društvo oziroma posamezna sekcija uvrsti v III skupino. Če društvo oziroma posamezna sekcija ne deluje več kot tri leta, se začne vrednotiti od začetka (14. člen Pravilnika).

Področje 2A: JAVNE KULTURNE PRIREDITVE

Posamezni projekti se ocenjujejo po naslednjih kriterijih (podrobnejše notranje točkovanje je v pristojnosti strokovne komisije):

- rang oz. raven prireditve (krajevni, občinski, medobčinski, državni in mednarodni) do 90 točk
- tradicionalnost do 50 točk
- pomen prireditve za širši kulturni prostor do 60 točk
- vzpostavitev sodelovanja z ostalimi subjekti do 70 točk
- inovativnost prireditve do 90 točk
- vključevanje in udeležba mladih do 80 točk
- nepridobitnost projekta do 20 točk

Predmet sofinanciranja ne more biti projekt, ki se financira tudi iz sredstev za kulturne programe. Glede na finančno konstrukcijo se izvajalcu ne financira celotne vrednosti projekta. Obseg sredstev je odvisen od razpoložljivih proračunskih sredstev za kulturno dejavnost in letnega programa kulture.

Področje 2B: ZALOŽNIŠTVO

Prednost pri izbiri imajo tisti projekti, ki dosežejo večje število točk po naslednjih elementih točkovanja (podrobnejše notranje točkovanje je v pristojnosti strokovne komisije):

- vsebinska tematika	do 80 točk
- obseg edicije oziroma projekta	do 30 točk
- izvirnost avtorskega dela	do 90 točk
- umetniška in kakovostna vrednost edicije oziroma projekta	do 100 točk

Ne glede na višino dodeljenih sredstev, se izvajalcu sofinancira maksimalno do 50% upravičenih stroškov projekta oz. bo mogoče za sofinanciranje posamezne prireditve zagotoviti maksimalno višino sredstev, določeno z letnim programom kulture. Vrednost točke je odvisna od razpoložljivih proračunskih sredstev za kulturno dejavnost in letnega programa kulture.

Kot upravičeni stroški bodo upoštevani:

- stroški avtorskih honorarjev, stroški priprave na tisk, stroški tiska, stroški snemanja, studia in oblikovanja.

Področje 2C: IZOBRAŽEVANJE

Sofinancira se izobraževanje in usposabljanje strokovnih kadrov, članov kulturnih društev za vodenje in izvedbo različnih kulturnih dejavnosti na področju kulturne dejavnosti.

Izvajalcu se sofinancira maksimalno do 80% upravičenih stroškov projekta (stroški kotizacije – udeležbe ali izvedbe), oz. bo za sofinanciranje posameznega kulturnega projekta mogoče zagotoviti maksimalno višino sredstev, določeno z letnim programom kulture. Višina sredstev je odvisna od razpoložljivih proračunskih sredstev za kulturno dejavnost in letnega programa kulture.

Področje 2D: NAKUP OPREME IN OSNOVNIH SREDSTEV

Upravičenci za sofinanciranje opreme za delovanje kulturnih društev so izvajalci, ki redno vsakoletno in trajno izvajajo javne kulturne programe in redno vsakoletno organizirajo javne kulturne prireditve v občini ter na njih s svojo dejavnostjo tudi aktivno sodelujejo.

Upravičencu se sofinancira maksimalno do 50% upravičenih stroškov nakupa. Višina sredstev je odvisna od razpoložljivih proračunskih sredstev za kulturno dejavnost in letnega programa kulture.

D) Postopek dodelitve sredstev:

Prijavitelji, ki bodo oddali nepopolne vloge, bodo pozvani k dopolnitvi. Vloge, ki ne bodo dopolnjene v pozivnem roku, bodo s sklepom zavržene. Strokovna komisija bo ovrednotila popolne vloge po merilih in kriterijih iz javnega razpisa. Na podlagi predloga komisije bodo izbranim izvajalcem kulturnih programov in projektov izdane odločbe o predvideni višini sofinanciranja oz. o zavrnitvi posameznih javnih kulturnih programov in kulturnih projektov. V osmih (8) dneh od prejema odločbe izvajalci lahko vložijo pritožbo pri županu Občine Cerknica. Po pravnomočnosti odločb se z izvajalci kulturnih programov in projektov sklene pogodba o sofinanciranju, v kateri bodo opredeljene medsebojne pravice in obveznosti glede izvedbe programov in projektov ter glede sofinanciranja izbranega programa v skladu s predpisi, ki urejajo porabo proračunskih sredstev.

Če izvajalec ne vrne podpisane pogodbe v roku 15 dni od vročitve pisnega predloga pogodbe, se šteje, da je odstopil od pogodbe.



OBČINA CERKNICA
Župan
Marko RUPAR